

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Penelitian Tindakan Kelas (PTK) pada siklus I dan II dengan menggunakan metode demonstrasi membuat kolase dengan kertas lipat di kelas IV MIM Wangon.

1. Penelitian ini menerapkan metode demonstrasi dengan media kertas lipat untuk membuat kolase. Dasar pertimbangannya menyesuaikan dengan karakteristik siswa SD yaitu usia 7-11 tahun. Pada usia tersebut anak berada dalam tahap operasional konkret. Dengan memilih media yang tepat dalam pembelajaran terbukti bisa membantu minat siswa untuk belajar khususnya dalam membuat kolase.
2. Hasil keterampilan tangan siswa dalam membuat seni kolase dengan metode demonstrasi dengan media kertas lipat terbukti dapat meningkatkan prestasi siswa. Hal tersebut terlihat dari peningkatan pada tiap evaluasi. Pada pra siklus yang awalnya tuntas 14 siswa dari 27 siswa (61,91%). Siklus I naik menjadi 20 siswa dari 27 siswa (74,07%), dan siklus II meningkat menjadi 25 siswa dari 27 siswa (92,59%) dengan rata-rata 84,22. Oleh karena itu dapat disimpulkan bahwa dengan menggunakan metode demonstrasi dengan media kertas lipat dapat meningkatkan prestasi belajar siswa kelas IV MIM Wangon.

B. Saran

1. Saran untuk Sekolah

Keadaan sekolah tentunya harus dikondisikan dalam keadaan nyaman serta memiliki sarana prasarana penunjang kegiatan belajar Antara lain alat peraga. Dengan adanya alat peraga yang sesuai dengan kebutuhan siswa tentunya akan membuat pembelajaran lebih efektif dan tepat sasaran.

2. Saran untuk Guru

Karakteristik daripada siswa tentunya berbeda. Hal ini karena latar belakang siswa yang berbeda pula. Oleh karena itu, idealnya guru dalam memilih metode maupun media pembelajaran harus disesuaikan dengan karakteristik siswa. Hal ini akan memudahkan siswa dalam menerima materi yang diajarkan guru.

3. Saran peneliti selanjutnya

Pelaksanaan penelitian yang dilakukan oleh peneliti dengan memanfaatkan media kertas lipat dalam pembelajaran membuat kolase hendaknya sudah membuktikan keefektifannya. Oleh karena itu akan sangat ideal jika pada penelitian selanjutnya lebih dikembangkan lagi dengan media atau metode lainnya agar dapat lebih meningkatkan prestasi belajar siswa.

C. Kata Penutup

Alhamdulillahirobbil'alamin, puji syukur peneliti panjatkan karena atas berkat rahmat dari Allah SWT penelitian untuk meningkatkan prestasi belajar seni budaya dan keterampilan ini dapat selesai dengan baik dan lancar tanpa adanya halangan apapun. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca.

DAFTAR PUSTAKA

- A.A. Gede Agung, 1997, *Pengantar Evaluasi Pengajaran*, Singaraja: STKIP.
- Abdul Majid, 2015, *Strategi Pembelajaran*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Anas Sudjiono, 1996, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta.
- Dimiyati dan Mudjiono, 2006, *Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Hadjar Pamadhi dan Evan Sukardi, 2010, *Seni Keterampilan Anak*, Jakarta: Universitas Terbuka.
- Muhibin Syah, 2011, *Psikologi Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Roestiyah, 1991, *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Sartianto, 2016. *Seni Budaya dan Keterampilan*. Sukamaju Depok: Arya Duta.
- Soeparlan Kasyadi, dkk., *Strategi Belajar dan Pembelajaran*. Tangerang: Pustaka Mandiri, 2014: 10-11.
- Sugiyono, 2009, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Suharsimi Arikunto, 2010, *Metode Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Susanto, M. 2002, *Perkembangan Anak Usia Dini*, Jakarta: Prenada Media Group.
- Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, 2006, *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Syakir Muharrar dan Verayanti, 2018. *Kreasi Kolase, Montase, Mozaik*, Jakarta: Erlangga.
- Trianto, 2011, *Panduan Lengkap Penelitian Tindakan Kelas Teori dan Praktik*, Jakarta: Prestasi Pustaka Raya.