

SKRIPSI

**ANALISIS KREASI DAKWAH MELALUI MAULID SIMTUDDUROR
PADA JAM'İYAH HIDAYATUS SHOLAWAT DI DESA
WIDARAPAYUNG WETAN**

*Diajukan Kepada Fakultas Keagamaan Islam Universitas Nahdlatul Ulama
Al Ghazali (UNUGHA) Cilacap Guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana Sosial (S.Sos)*



Oleh:

Nama : Nailin Fauziah

Nim : 1923311012

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

FAKULTAS KEAGAMAAN ISLAM

UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL GHAZALI (UNUGHA)

CILACAP

TAHUN 2023

SURAT PERNYATAAN KEORISINILAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Nailin Fauziah

NIM : 1923311012

Fak/Prodi : Keagamaan Islam / Komunikasi Dan penyiaran Islam

Tahun : 2019

Judul Skripsi : **ANALISIS KREASI DAKWAH MELALUI MAULID SIMTUDDUROR PADA JAM'YAH HIDAYATUS SHOLAWAT DI DESA WIDARAPAYUNG WETAN**

Menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar orisinil atau asli buatan sendiri, tidak ada unsur menjiplak atau dibuatkan. Jika di kemudian hari ditemukan adanya indikasi salah satu dari unsur di atas, maka saya bersedia untuk di cabut gelar kesarjanaannya.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan kesadran penuh dan tanpa unsur paksaan dari pihak manapun.

Cilacap, 27 November 2023



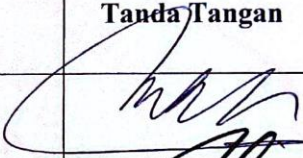

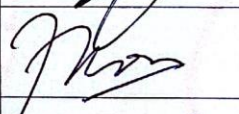
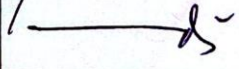

Nailin Fauziah
1923311012

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Nailin Fauziah
NIM : 1923311012
Fakultas / Prodi : Keagamaan Islam / KPI
Judul skripsi : Analisis Kreasi Dakwah Melalui Maulid Simtudduror pada jam'iyah Hidayatus Sholawat di desa Widarapayung Wetan

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keagamaan Islam (FKI) Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap pada sidang skripsi hari Rabu tanggal Enam bulan Desember tahun dua ribu dua puluh tiga dengan hasil LULUS. Skripsi telah direvisi dan mendapat persetujuan dari Tim Penguji.


Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji:

Jabatan	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua Sidang / Penguji 1	Dr. Misbah Khusurur, M.S.I.		18 / 2024 / 01
Penguji 2	Hanifah Muyassaroh, M.Si		11 / 2024 / 01
Sekretaris Sidang	Ismah, M.Pd		11 / 2024 / 01
Pembimbing	M Fatikhun, M.H		18 / 2024 / 01
Ass. Pembimbing	M.T. Abdul Aziz Zein, M.kom		11 / 2024 / 01

Skripsi disahkan oleh Dekan Fakultas Keagamaan Islam (FKI) Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap pada :

Hari : Kamis

Tanggal : 18 Januari 2024.

Mengesahkan
Dekan,

Dr. Misbah Khusurur, M.S.I.
FKI NIDN. 2105128101

PERSETUJUAN

Nama : Nailin Fauziah
NIM : 1923311012
Judul skripsi : **ANALISIS KREASI DAKWAH MELALUI MAULID SIMTUDDUROR PADA JAM'YAH HIDAYATUS SHOLAWT DIDESA WIDARAPAYUNG WETAN**

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keagamaan Islam Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap.

Cilacap, 03 November 2023

Persetujuan Pembimbing

Pembimbing I,



M. Fatikhun, S.Ag., M.H.
NIDN: 2106017401

Pembimbing II,



M.T. Abdul Aziz Zein, M. Kom.
NIDN: 2125098601

NOTA PEMBIMBING

M. Fatikhun, S.Ag., M.H.

M.T. Abdul Aziz Zein, M.Kom.

**DOSEN FAKULTAS KEAGAMAAN ISLAM
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL GHAZALI (UNUGHA)
CILACAP JAWA TENGAH**

NOTA PEMBIMBING

Cilacap, 02 Oktober 2023

Hal : Skripsi Saudari Nailin Fauziah
Lamp : -

Kepada:
Yth. Dekan Fakultas Keagamaan Islam
Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali
Di-
Cilacap

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarokatuh

Setelah saya memeriksa dan mengadakan koreksi seperlunya atas skripsi saudara:

Nama : Nailin Fauziah

NIM :1923311012

Judul Skripsi : Analisis Kreasi Dakwah Melalui Maulid Simtudduror Pada Jam'iyah Hidayatus
Sholawat Di Desa Widarapayung Wetan.

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan ke sidang munaqasyah, bersama ini kami kirimkan skripsi tersebut semoga dapat segera di munaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarokatuh

Pembimbing I,

Pembimbing II,



M. Fatikhun, S.Ag., M.H.
NIDN: 2106017401



M.T. Abdul Aziz Zein, M. Kom.
NIDN: 2125098601

NOTA KONSULTAN

HAL : Naskah Skripsi Saudari Nailin Fauziah

Lamp : -

Kepada:

Yth. Dekan Fakultas Keagamaan Islam

Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali

Di-

Cilacap

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarokatuh

Setelah membaca, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya maka konsultan berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Nailin Fauziah

NIM : 1923311012

Fakultas/Prodi : Fakultas Keagamaan Islam/Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul Skripsi : Analisis Kreasi Dakwah Melalui Maulid Simtudduror Pada
Jam'iyah Hidayatus Sholawat Di Desa Widarapayung Wetan.

Telah dapat diajukan kepada Fakultas Keagamaan Islam Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap untuk memenuhi sebagai syarat memperoleh gelar Stara Satu (S-1).

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarokatuh

Cilacap, Desember 2023

Konsultan



Hanifah Muyasaroh, M.S.I.

NIDN 2119106801

MOTTO

The final chapter.nya semua orang tidak akan paham perjuangan dan masa sulitnya kita, yang mereka ingin tahu hanya bagian cerita suksesnya saja, jadi berjuanglah untuk diri sendiri meskipun tidak ada yang bertepuk tangan dan mustahil Allah membawamu sejauh ini hanya untuk gagal.

(Nailin F.)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'aalamiin. Puji syukur kehadiran Allah Swt. Yang telah mencurahkan Rahman Rahim-Nya kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi ini penulis dedikasikan untuk orang-orang terkasih yang selalu berperan mendo'akan, mensupport serta membimbing penulis.

1. Teruntuk orangtuaku tercinta support system. Beliau bapak dan Ibu tercinta, terimakasih banyak atas segala pengorbanan dan kasih sayang yang tiada hentinya dan yang tidak pernah lupa menyelipkan namaku dalam tiap alunan Do'a-Do'a mu, balutan keridaan Do'a tulusmu kau langitkan bersama harapan-harapan mu padaku.
2. Teruntuk Adikku yang selalu memberikan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Keluarga besarku yang senantiasa memberikan semangat dan doa.
4. Pengasuh pondok pesantren Al-Ihya Ulumaddin Kesugihan sebagai tempat penulis menimba ilmu, Simbah Nyai Hj. Fauziah Mustholih Badawi, Ibu Nyai Hj. Wardah Shomita, Ibu Nyai Hj. Maunah dan segenap dewan pengasuh yang tidak dapat disebutkan satu persatu namun tidak mengurangi rasa ta'dzim dan hormat penulis pada beliau.
5. Seluruh keluarga besar komplek Roudlotul Qur'an PPAI Kamar (01- 07)

Khususnya kamar lima Mba Inayatul Fadilah, Wifdil Isna, Sofiatun Muslihah, Faila Inayatul Laili, Metha Yesiyani, Salsabila Arofatul Choiriah, Sarah Azzahra Taufiq, Nisa Salwa Kautsaro. Yang selalu memberikan dorongan semangat kepada penulis.

6. Mas Muhammad Alimuddin yang ikut berperan dalam proses pembuatan skripsi ini, yang tidak hentinya memberikan suport dan doa serta selalu meluangkan waktu di sela kesibukannya.

7. Sahabat-sahabat seperjuanganku terimakasih telah menyediakan pundak untuk bersandar dan memberi bantuan saat aku membutuhkannya. Sahabat KPI 19 yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamiin. Segala puji bagi Allah yang telah mencurahkan Rahman Rahim-Nya semoga kita selalu mendapat taufiq dan hidayahnya. Sholawat serta salam tidak lupa pula kita curahkan kepada baginda Nabi Muhammad Saw. Semoga kita termasuk umatnya yang kelak mendapatkan syafaatnya Allah umma Aamiin, atas kehendak-Nya lah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“ANALISIS KREASI DAKWAH MELALUI MAULID SIMTUDDUROR PADA JAM’IYAH HIDAYATUS SHOLAWAT DI DESA WIDARAPAYUNG WETAN”** Sebagai salah satu sayarat menyelesaikan program sarjana (S1) Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Keagamaan Islam, Universitas Nahdlatul Ulama Al-Ghazali Cilacap. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan pengarahan dari berbagai pihak. Sehubungan dengan ini, peneliti menyampaikan terimakasih kepada:

1. Drs. KH. Nasrulloh, MH., Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Al-Ghazali (UNUGHA) Cilacap.
2. Dr. Misbah Khusurur, M.S.I Dekan Fakultas Keagamaan Islam Universitas Nahdlatul Ulama Al-Ghazali (UNUGHA) Cilacap.
3. Hj. Hanifah Muyasaroh.,M.S.I. Kaprodi Komunikasi Dan Penyiaran Islam Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali (UNUGHA) Cilacap.
4. M. Fatikhun, S.Ag., M.H selaku dosen pembimbing I yang senantiasa memberikan dukungan, saran, arahan, dan meluangkan waktu untuk bimbingan baik secara online maupun offline, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. M.T.A. Aziz Zein, M.Kom. Selaku dosen pembimbing II yang sentiasa memberikan dukungan, saran, arahan, dan selalu meluangkan waktu untuk bimbingan, dengan semangat dan kesabaran beliau sehingga skripsi dapat terselesaikan.
6. Seluruh Dosen Uiversitas Nahdlatul Ulama Al-Ghazali (UNUGHA) Cilacap, yang telah memberikan bekal ilmu yang insyaAllah bermanfaat bagi peneliti.

7. Pengasuh pondok pesantren Al-Ihya Ulumaddin tempat peneliti menimba Ilmu, Romo K.H Badawi Hanafi (Alm), Romo KH. Mustholih Badawi (Alm), Romo K.H Chasbulloh Badawi (Alm), Romo K.H Imdadurrohman, Simbah Nyai Hj. Fauziah, Ibu Nyai HJ. Wardah Shomita, Ibu Nyai Ma'unah A.H. yang senantiasa memberikan Ilmu dan bimbingan serta peneliti harapkan ziadah do'a dan barokah ilmunya.
8. Serta semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu namun tidak mengurangi rasa hormat dan terimakasih peneliti kepada beliau.

Akhir kata, peneliti hanya dapat berdo'a semoga amal dan kebaikan semua pihak yang peneliti sebutkan diatas kembali dengan kebaikan pula dan semoga selalu dalam lindungan Allah Swt. Dengan iringan Do'a Alfatihah, Peneliti menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, tetapi peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti, para pembaca dan bagi pengembangan Ilmu. Aamiin Ya Robbal 'Aalamiin.

Cilacap, 3 November 2023

Penulis

ABSTRAK

Nailin Fauziah, NIM. 1923311012, Analisis Kreasi Dakwah Melalui Maulid Simtudduror Pada Jam'iyah Hidayatus Sholawat Di Desa Widarapayung Wetan, Program Studi Komunikasi Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI), Fakultas Keagamaan Islam (FKI), Universitas Nahdlatul Ulama Al-Ghazali (UNUGHA) Cilacap. Tahun 2023-2024.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana kreasi dakwah maulid simtudduror jam'iyah Hidayatus Sholawat di desa Widarapayung Wetan dan untuk mengetahui apa saja cara inovatif kegiatan dakwah melalui maulid simtudduror yang dilakukan oleh jam'iyah Hidayatus Sholawat. Metode penelitian yang dilakukan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif deskriptif yang mendeskripsikan secara sistematis berdasarkan fenomena yang terjadi. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Sedangkan untuk menganalisis peneliti menggunakan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Kreasi dakwah yang dilakukan oleh jam'iyah Hidayatus Sholawat sesuai dengan hasil penelitian yang dilakukan oleh antara lain menggunakan: Seni dan Budaya yaitu menggunakan seni musik bernama hadroh, Media Sosial dilihat dari Facebook dengan nama akun Hidayatus Sholawat, YouTube dengan nama akun Hidayatus Sholawat official, dan Tiktok dengan nama akun Hidayatus Sholawat official, Kajian dan Diskusi yang dilakukan oleh jam'iyah Hidayatus Sholawat bukanlah suatu kajian dan diskusi yang bersifat formal namun hanya sekedar berbincang santai membahas tentang isi dari maulid simtudduror, Komunitas dan Kelompok yang dilakukan yaitu dengan mengikuti acara masyarakat seperti walimatul'ursyi, walimatul tasmiah, dan kegiatan sosial masyarakat Widarapayung Wetan yaitu pengajian rolasan dalam rangka memperingati maulid Nabi Muhammad SAW.

Adapun inovasi dakwah yang telah di lakukan oleh jam'iyah Hidayatus Sholawat antara lain: pertama dengan membawakan penarik sesuai dengan ajaran islam, kedua, membuat audien tertarik dengan maulid simtudduror, ketiga mendekatkan audien dengan Allah SWT. Dan Rosululloh SAW.

Kata kunci: Kreasi dakwah, Inovasi, Masyarakat, Jam'iyah Hidayatus Sholawat.

ABSTRACT

Nailin Fauziah, NIM. 1923311012. "Analisis Kreasi Dakwah Melalui Maulid Simtudduror Pada Jam'iyah Hidayatus Sholawat Di Desa Widarapayung Wetan", Islamic Communication and Broadcasting Communication Study Program (KPI), Islamic Religious Faculty (FKI), Nahdlatul Ulama Al-Ghazali University (UNUGHA) Cilacap, Year 2023-2024.

This research aims to find out how the creation of da'wah for the Simtudduror birthday of Jam'iyah Hidayatus Sholawat in Widarapayung Wetan village and to find out what innovative ways of da'wah activities through the Simtudduror birthday are carried out by Jam'iyah Hidayatus Sholawat. The research method used in this research is a descriptive qualitative approach that describes systematically the phenomena that occur. The data collection techniques used were observation, interviews and documentation. Meanwhile, to analyze researchers use data reduction, data presentation, and drawing conclusions.

The da'wah creations carried out by Jam'iyah Hidayatus Sholawat are in accordance with the results of research conducted by, among others, using: Arts and Culture, namely using the art of music called hadroh, Social Media viewed from Facebook with the account name Hidayatus Sholawat, YouTube with the official account name Hidayatus Sholawat, and Tiktok with the official account name Hidayatus Sholawat. The study and discussion carried out by Jam'iyah Hidayatus Sholawat is not a formal study and discussion but just a casual chat discussing the contents of the birthday celebrations, communities and groups which are carried out by participating in community events. such as walimatul'ursyi, walimatul tasmiah, and the social activities of the Widarapayung Wetan community, namely the recitation of rolasan in order to commemorate the birthday of the Prophet Muhammad SAW.

The da'wah innovations that have been carried out by Jam'iyah Hidayatus Sholawat include: firstly by presenting attractions in accordance with Islamic teachings, secondly, making the audience interested in the birthday of simtudduror, thirdly bringing the audience closer to Allah SWT. And Rosululloh SAW.

Keywords: *Da'wah creation, Innovation, Society, Jam'iyah Hidayatus Sholawat.*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
MOTTO.....	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR	xi
ABSTRAK	xiii
DAFTAR ISI	xv
BAB 1.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Oprasional.....	5
C. Rumusan Masalah	9
D. Tujuan Penelitian Skripsi.....	10
E. Manfaat Penelitian Skripsi.....	10
F. Tinjauan Pustaka	10
G. Sistematika Penulisan	11
BAB II.....	13
LANDASAN TEORI.....	13
A. Dakwah.....	13
B. Kreasi Dakwah	20
C. Cara inovatif kegiatan dakwah melalui maulid simtudduror.....	23
BAB III.....	29
METODE PENELITIAN.....	29
A. Jenis Penelitian.....	29
B. Subjek Penelitian.....	30
C. Objek Penelitian	31
D. Waktu dan Lokasi Penelitian	31
E. Tehnik Pengumpulan Data.....	31
F. Tehnik Analisis Data	33
G. Keabsahan Data	35
BAB IV	37
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	37

A. Profil Desa	37
I. Sejarah Desa Widarapayung Wetan.....	37
II. Letak Geografis Desa	38
III. Kondisi Demografi Desa	39
IV. Keadaan Sosial Ekonomi, Budaya, Pendidikan dan Keagamaan Masyarakat Desa	41
B. Jam'iyah Hidayatus Sholawat.....	45
C. Hasil Penelitian	46
I. Hasil Observasi.....	46
II. Hasil Wawancara.....	47
D. Analisis Data dan Pembahasan	50
I. Kreasi dakwah melalui maulid Simtudduror pada jam'iyah Hidayatus Sholawat di desa Widarapayung Wetan.....	50
II. Cara inovatif kegiatan dakwah oleh jam'iyah Hidayatus Sholawat melalui maulid Simtudduror di desa Widarapayung Wetan	54
BAB V.....	58
PENUTUP.....	58
A. Kesimpulan	58
B. Saran-saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN.....	63