

**SKRIPSI**

**IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK  
DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER RELIGIUS PESERTA DIDIK DI  
MI MA'ARIF NU 02 KARANGPAKIS**



*Disusun dan diajukan sebagai salah satu  
syarat mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan di  
Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap*

**Disusun Oleh**

**Nama : Mustofa Mahmud Zam Zami**

**NIM : 1923212004**

**Program Studi : Pendidikan Agama Islam**

**FAKULTAS KEAGAMAAN ISLAM  
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL GHAZALI  
CILACAP  
TAHUN 2024**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : MUSTOFA MAHMUD ZAMZAMI

NIM : 1923212004

Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM / PAI

Menyatakan bahwa skripsi saya berjudul “ IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER RELIGIUS PESERTA DIDIK DI MI MA'ARIF NU 02 KARANGPAKIS” ini benar – benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Cilacap, 2 Februari 2024

Yang membuat pernyataan



Mustofa Mahmud Zamzami

## HALAMAN PERSETUJUAN

Nama : MUSTOFA MAHMUD ZAMZAMI  
NIM : 1923212004  
Judul Skripsi : IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN AQIDAH  
AKHLAK DALAM PEMBENTUKAN  
KARAKTER RELIGIUS PESERTA DIDIK DI  
MI MA'ARIF NU 02 KARANGPAKIS

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi  
Fakultas Keagamaan Islam Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap.

Cilacap, 18 Januari 2024

Persetujuan Pembimbing

Pembimbing I



A. Adibudin Al Halim, M.Pd.I  
NIDN. 2110098501

Pembimbing II



Ahmed Shoim El Amin, Lc., MH  
NIDN. 2102058201

## NOTA KONSULTAN

Hal : Naskah Skripsi Mustofa Mahmud Zamzami

Lamp :-

Kepada :

Yth. Dekan Fakultas Keagamaan

Islam Universitas Nahdlatul Ulama Al-Ghazali Cilacap

Di –

Cilacap

### *Assalamualaikum Wr.Wb*

Setelah membaca, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka konsultan berpendapat bahwa skripsi saudara :

Nama : Mustofa Mahmud Zamzami  
NIM : 1923212004  
Fakultas/Prodi : FKI/Pendidikan Agama Islam (PAI)  
Judul Skripsi : Implementasi Pembelajaran Akidah Akhlak Dalam Pembentukan Karakter Religius Peserta Didik Di MI Ma'arif NU 02 Karangpakis

Telah dapat diajukan kepada Fakultas Keagamaan Islam Universitas Nahdlatul Ulama Al- Ghazali Cilacap untuk memenuhi sebagai syarat memenuhi gelar Strata Satu (S-1)

### *Wassalamualaikum Wr.Wb*

Cilacap, 16 Februari 2024

Konsultan



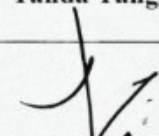
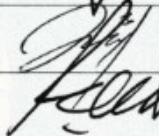
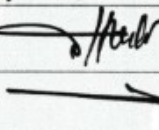
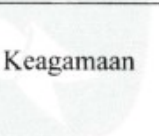

**Khulaimata Zalfa, M.Pd**  
NIDN. 2107088701

## PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : **MUSTOFA MAHMUD ZAMZAMI**  
NIM : 1923212004  
Fakultas /Prodi : Fakultas Keagamaan Islam / PAI  
Judul skripsi : **Implementasi Pembelajaran Akidah Akhlak dalam Pembentukan Karakter Religius Peserta Didik di MI Ma'arif NU 02 Karangpakis**

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keagamaan Islam (FKI) Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap pada sidang skripsi hari **Selasa** tanggal **tiga belas** bulan **Februari** tahun **dua ribu dua puluh empat** dengan hasil **LULUS**. Skripsi telah direvisi dan mendapat persetujuan dari Tim Penguji.

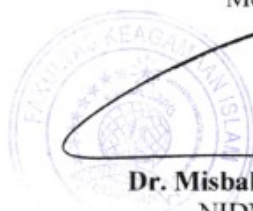
Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji:

Jabatan	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua Sidang/ Pembimbing	A. Adibudin Al Halim, M.Pd.I		18/2 2024
Sekretaris Sidang	Siti Baro'ah, M.Pd.I.		19/2 2024
Penguji 1	Fahrur Rozi, M.Hum.		17/2 2024
Penguji 2	Khulaimata Zalfa, M.Pd		16/2 2024
Ass. Pembimbing	Ahmed Shoim El Amin, Lc.,MA		19/2 2024

Skripsi disahkan oleh Dekan Fakultas Keagamaan Islam (FKI) Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap pada :  
Hari : Rabu  
Tanggal : 21 Februari 2024

Mengesahkan

Dekan,



**Dr. Misbah Khusurur, M.S.I.**

NIDN. 210512810

## MOTTO

إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ

*“Sesungguhnya Allah tidak mengubah keadaan suatu kaum hingga mereka  
mengubah apa yang ada pada diri mereka”*

(Q.S Ar-rad : 11)

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Orang tua saya Ibu Muchyatun, S.Pd.I sosok Ibu yang selalu mensupport dan mendoakan saya. Kasih sayang, nasihat, dan keridhoan yang engkau berikan sangatlah mempunyai andil besar dalam penyelesaian skripsi ini “Tiada kasih sayang yang seindah dan seabadi kasih sayangmu”.
2. Kakakku Arini Nur Ma’rifah, S.Pd.I dan Adikku Zulkarnain Iskarima, S.Sos dan juga seluruh keluarga besar Bani Achmad Dimiyati terimakasih telah memberikan nasihat dan arahan agar penulis tetap semangat dalam melanjutkan pendidikan dan menyelesaikan skripsi ini.
3. Untuk Apt. Sofingatun Tia Agustin, S.Farm terimakasih atas dukungan kesetiaan dan kesabaran dalam mendampingi penulis agar tetap semangat dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Untuk dosen pembimbing I bapak A. Adibudin Al Halim, M.Pd.I dan Bapak Ahmed Shoim El Amin, Lc., MH selaku dosen pembimbing II, terimakasih atas bimbingan, nasihan, saran, kritik yang telah diberikan. Berkat bimbingan beliaulah skripsi ini bisa terselesaikan.
5. Untuk Ibu Siti Sofiyatun, S.Pd.I beserta seluruh Dewan Guru MI Ma’arif NU 02 Karangpakis terimakasih atas bimbingan dan arahan yang telah diberikan, itu sangat berarti bagi penulis agar skripsi ini bisa terselesaikan.
6. Untuk teman-temanku khususnya teman seperjuangan “jangan patah semangat dan terus berjuang untuk menggapai cita-cita”.

7. Segenap civitas akademika kampus Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali (UNUGHA) Cilacap, staf pengajar, karyawan dan seluruh mahasiswa semoga tetap semangat dalam mengisi hari-harinya di kampus UNUGHA tercinta.



## ABSTRAK

Mustofa Mahmud Zamzami. NIM. 1923212004. IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER RELIGIUS PESERTA DIDIK DI MI MA'ARIF NU 02 KARANGPAKIS. Cilacap: Fakultas Keagamaan Islam Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap, Januari 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan perencanaan, pelaksanaan serta evaluasi pembelajaran guru Akidah Akhlak dalam pengembangan kepribadian siswa di MI Ma'arif NU 02 Karangpakis. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan jenis penelitian studi kasus dengan pendekatan kualitatif. Subjek dalam penelitian ini adalah Kepala Madrasah MI Ma'arif NU 02 Karangpakis, guru mata pelajaran Akidah Akhlak, dan siswa MI Ma'arif NU 02 Karangpakis. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini antara lain observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa implementasi pembelajaran akidah akhlak dalam pembentukan karakter religius di MI Ma'arif NU 02 Karangpakis telah terlaksana dengan baik, karena seluruh peserta didik kelas IV, V dan VI mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran akidah akhlak sesuai RPP dan pembelajaran yang telah dibuat oleh guru dimulai dari kegiatan pendahuluan, kegiatan inti dan kegiatan penutup. Karakter religius peserta didik kelas IV, V dan VI di MI Ma'arif NU 02 Karangpakis dapat dikatakan baik, hal ini dapat dibuktikan melalui aktifitas keseharian peserta didik baik di lingkungan sekolah maupun saat berada di rumah dan kehidupan sehari-hari mereka yang rutin melaksanakan sholat dzuhur berjamaah, melantunkan asmaul husna, pembiasaan pagi dengan doa-doa, menghafal surat-surat pendek, tidak berbohong, tidak mencontek datang tepat waktu dan bertanggung jawab atas tugas yang harus mereka kerjakan.

***Kata Kunci:*** Karakter Religius, Akidah Akhlak, Implementasi

## **ABSTRACT**

*Mustofa Mahmud Zamzami. Student ID: 1923212004. IMPLEMENTATION OF FAITH AND MORAL EDUCATION IN THE FORMATION OF RELIGIOUS CHARACTER OF STUDENTS AT MI MA'ARIF NU 02 KARANGPAKIS. Cilacap: Faculty of Islamic Religion, Nahdlatul Ulama University Al Ghazali Cilacap, January 2024.*

*This study aims to describe the planning, implementation, and evaluation of faith and moral education by teachers in the development of students personalities at MI Ma'arif NU 02 Karangpakis. In this research, the researcher employed a case study research design with a qualitative approach. The subjects of this study were the Head of MI Ma'arif NU 02 Karangpakis, the teacher of faith and moral education, and the students of MI Ma'arif NU 02 Karangpakis. Data collection techniques used in this study included observation, interviews, and documentation.*

*Based on the research findings, it can be concluded that the implementation of faith and moral education in the formation of religious character at MI Ma'arif NU 02 Karangpakis has been carried out effectively. This is evidenced by all students in grades IV, V, and VI participating in a series of faith and moral education activities according to the lesson plans and teaching methods prepared by the teachers, starting from introductory activities, core activities, and closing activities. The religious character of students in grades IV, V, and VI at MI Ma'arif NU 02 Karangpakis can be considered good. This is demonstrated by the daily activities of the students both at school and at home, such as performing congregational Dhuhr prayers, reciting the Asmaul Husna, morning prayers, memorizing short surahs, avoiding lying, refraining from cheating, arriving punctually, and taking responsibility for their assigned tasks.*

*Keywords: Religious Character, Faith and Moral Education, Implementation*

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam Skripsi ini berpedoman kepada hasil Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor : 158 Tahun 1987 dan Nomor : 0543b/U/1987

### A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)

خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Ḍal	ḏ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el

م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
هـ	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

### 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	a	a
ِ	Kasrah	i	i
ُ	Dammah	u	u

## 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يَ	Fathah dan ya	ai	a dan u
...وَ	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ : kataba
- فَعَلَ : fa`ala
- سئِلَ : suila
- كَيْفَ : kaifa
- حَوْلَ : haula

### C. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...أ...ي...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
...يِ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas

...و	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas
------	----------------	---	---------------------

Contoh:

- قَالَ : qāla
- رَمَى : ramā
- قِيلَ : qīla
- يَقُولُ : yaqūlu

#### D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta marbūṭah ada dua, yaitu : ta marbūṭah yang hidup atau mendapat harkat fatḥah, kasrah, dan ḍammah, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan ta marbūṭah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan ta marbūṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta marbūṭah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ : al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةَ : talhah

## E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ : nazzala
- الْبِرُّ : al-birr

## F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

### 1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

### 2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.



Contoh:

- الرَّجُلُ : ar-rajulu
- الْقَلَمُ : al-qalamu
- الشَّمْسُ : asy-syamsu
- الْجَلَالُ : al-jalālu

### G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ : ta'khužu
- شَيْءٌ : syai'un
- النَّوْءُ : an-nau'u
- إِنَّ : inna

### H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ : Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/  
: Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا : Bismillāhi majrehā wa mursāhā

## I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ : Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/  
: Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

## **J. Tajwid**

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT Tuhan semesta alam, semoga kita selalu mendapat taufiq dan hidayah-Nya. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW. Atas kehendak-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **Implementasi Pembelajaran Akidah Akhlak Dalam Pembentukan Karakter Religius Peserta Didik Di MI Ma'arif NU 02 Karangpakis**. Semoga kita termasuk umatnya yang akan mendapat syafa'atnya. Amin.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi Sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI), Fakultas Keagamaan Islam Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap. Peneliti menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti menyampaikan terima kasih kepada:

1. Drs. KH. Nasrulloh, MH., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali (UNUGHA) Cilacap.
2. Dr. Misbah Khusurur, M.S.I., selaku Dekan Fakultas Keguruan Islam Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali (UNUGHA) Cilacap.
3. A.Adibudin Al Halim., M.Pd.I., selaku Ketua Program Studi PAI dan Dosen Pembimbing Satu yang telah meluangkan waktu dan tenaga ditengah kesibukannya. Terima kasih atas nasehat, motivasi, bimbingan yang tiada ternilai harganya.

4. Ahmed Shoim El Amin, Lc., MH., selaku Dosen Pembimbing Dua yang telah dengan ikhlas membantu membimbing dalam menyusun skripsi ini.
5. Siti Sofiyatun, S.Pd.I., selaku Kepala Madrasah Ibtidaiyah Ma'arif NU 02 Karangpakis yang telah mengizinkan peneliti untuk melaksanakan penelitian di Madrasah nya.
6. Semua pihak yang telah membantu dan mensupport dan tidak dapat disebutkan satu persatu.

Saran dan kritik yang membangun diharapkan peneliti demi perbaikan tulisan tulisan di masa yang akan datang. Peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti para pembaca penelitian lanjutan dan bagi pengembangan ilmu.

Cilacap, 04 Februari 2024

Penulis

**Mustofa Mahmud .Z**

NIM. 1923212004

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
LEMBAR PLAGIASI .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	v
NOTA KONSULTAN .....	vi
PENGESAHAN SKRIPSI .....	vii
MOTTO .....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	ix
ABSTRAK .....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	xiii
KATA PENGANTAR .....	xxii
DAFTAR ISI .....	xxiv
DAFTAR TABEL .....	xxvi
DAFTAR GAMBAR .....	xxvii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	9
C. Fokus dan Rumusan Masalah .....	9
D. Tujuan Penelitian .....	10
E. Manfaat Penelitian .....	11
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>12</b>

A. Landasan Teori .....	12
B. Kajian Penelitian Yang Relevan .....	17
C. Alur Pikir .....	30
D. Pertanyaan Penelitian .....	32
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>33</b>
A. Jenis Penelitian .....	33
B. Lokasi/Tempat Penelitian .....	34
C. Sumber Data .....	35
D. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data .....	35
E. Keabsahan Data .....	38
F. Analisis Data .....	40
<b>BAB IV PEMBAHASAN .....</b>	<b>43</b>
A. Gambaran Umum Tempat Penelitian .....	43
B. Hasil Penelitian .....	47
C. Pembahasan .....	68
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>76</b>
A. Kesimpulan .....	76
B. Saran .....	77
C. Keterbatasan Penelitian .....	78
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>80</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>83</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>	

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 Tabel Tentang Prasarana MI Ma'arif NU 02 Karangpakis .....	46
Tabel 4.2 Tabel Tentang Sarana MI Ma'arif NU 02 Karangpakis .....	46
Tabel 4.3 Tabel Tentang Data Peserta Didik .....	48
Tabel 4.4 Tabel Tentang Jadwal Observasi .....	50
Tabel 4.5 Tabel Tentang Tema Rancangan Pembelajaran .....	54
Tabel 4.6 Tabel Tentang Data Gedung .....	85
Tabel 4.7 Tabel Tentnag Data Inventaris .....	86



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Gambar Tentang Lokasi Penelitian .....	83
Gambar 4.2 Gambar Tentang Papan Nama Lokasi Penelitian .....	83
Gambar 4.3 Gambar Tentang Suasana Lokasi Penelitian .....	86
Gambar 4.4 Gambar Tentang Kondisi Lokasi Penelitian .....	86
Gambar 4.5 Gambar Tentang KBM Kelas VI .....	86
Gambar 4.6 Gambar Tentang KBM Kelas V .....	87
Gambar 4.7 Gambar Tentang KBM Kelas IV .....	87
Gambar 4.8 Gambar Tentang Mengamati KBM di Kelas V .....	114
Gambar 4.9 Gambar Tentang Mengamati KBM di Kelas V .....	114
Gambar 4.10 Gambar Tentang Mengamati KBM di Kelas VI .....	114
Gambar 4.11 Gambar Tentang Mengamati KBM di Kelas VI .....	114
Gambar 4.12 Gambar Tentang Mengamati KBM di Kelas IV .....	115
Gambar 4.13 Gambar Tentang Wawancara Dengan Kepala Sekolah .....	115