

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, D. M. (2010). Ijtihad Politik Gus Dur. In D. M. Ahmad, *Analisis Wacana Kritis* (p. 51). Yogyakarta: PT. Ikis Printing Cermelang.
- Al-'Alaf, A. b. (2008). *Kiprah Dakwah Muslimah; Melejitkan Semangat Muslimah Dalam Berdakwah*. Solo: Pustaka Arafah-Solo.
- Al-Bayanuni, D. M.-F. (2010). AL-MADKHAL ILA ILMI AD-DAKWAH. In D. M.-F. Al-Bayanuni, *Pengantar Studi Ilmu Dakwah* (p. 9). Jakarta Timur: Pustaka Al-Kautsar.
- Al-Bayunui, M. A.-F. (2010). *Pengantar Studi Ilmu Dakwah*. Jakarta Timur: Pustaka Al-Kautsar.
- Ariska, W., & Amelysa, U. (2020). *Novel dan Novelet*. Depok: Guepedia.
- Artawan, G. (2018). *Menembus Pratiarki "Refleksi Perjuangan Perempuan Bali dalam Novel Indonesia"*. Depok : PT. Rajagrafindo Persada.
- Aziz, M. A. (2017). *Ilmu Dakwah*. Jakarta: Kencana.
- Badara, A. (2012). *Analisis Wacana "Teori Metode dan Penerapannya pada Wacana Media"*. Jakarta: Kencana Prenada Media Groupe.
- Bretens, K. (2007). *Etika*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Darma, H. Y. (2009). Analisis Wacana Kritis . In H. Y. Darma, *Analisis Wacana Kritis* (p. 49). Bandung: YRAMA WIDYA.
- Darma, Y. A. (2009). *Analisis Wacana Kritis*. Bandung: Yrama Widya.
- Effendi, L. M. (2006). *Psikologi Dakwah*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Emir, Rohman, S., & Wicaksono, A. (2018). Tentang Sastra. In Emzir, S.

- Rohman, & A. Wicaksono, *Orkestrasi Teori dan Pembelajaran* (p. 1). Yogyakarta: Garudhawaca.
- Eriyanto. (2011). *Analisis Isi*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Eriyanto. (2011). *Analisis Isi "Pengantar Metodologi Untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu-ilmu Sosial Lainnya"*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Eriyanto. (2021). Analisis Wacana. In Eriyanto, *Pengantar Analisis Media* (p. 36). Yogyakarta: Lkis Printing Cemerlang.
- Gora, R. (2019). *Riset Kualitatif Public Relations*. Surabaya: CV. Jakad Publishing.
- Ibung, D. (2009). *Mengembangkan Nilai Moral Pada Anak*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- Maryati, K., & Suryawati, J. (2006). *Sosiologi untuk SMA dan MA kelas XII*. Jakarta: PT. Gelora Aksara Pratama.
- Nur'aeni, & Hamzah. (2020). *Manajemen Lembaga Pendidikan Islam Di Perguruan Tinggi Islam/Umum*. Semarang: CV.Pilar Nusantara.
- Palopo, U. C. (2021). Pendidikan, Bahasa dan Sastra. *Jurnal Onoma*, 36.
- Rahmawati, B. F., & Amar, S. (2017). *Evaluasi Pembelajaran Sejarah*. NTB: Universitas Hamzanwali Press.
- Rohani, E. (2019). *Pendidikan & Pancasila Kewarganegaraan "Aktualisasi Nilai-Nilai Pancasila dan Kewarganegaraan dalam Perspektif Santri"*. Wonosobo: Gema Media.
- Rukhayati, S. (2020). *Strategi Guru PAI Dalam Membina Karakter Peserta*

Didik SMK Al Falah Salatiga. Salatiga: LP2M Salatiga.

Saputra, N. (2020). *Ekranisasi Karya Sastra dan Pembelajaran*. Surabaya: CV. Jakad Media Publishing.

Shiray, H. E. (2015). *Ayat-Ayat Cinta*. Jakarta: Republika Penerbit.

Shiray, H. E. (2019). *Bumi Cinta*. Jakarta: Republika Penerbit.

Shirazy, H. E. (2008). *Di Atas Sajadah Cinta*. Jakarta: Republika Penerbit.

Siyoto, S., & Sodik, M. A. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.

Syamsudin. (2016). *Pengantar Sosiologi Dakwah*. Jakarta: Kencana.

Warsiman. (2016). *Membumikan Pembelajaran Sastra yang Humanis* . Malang: UB Media.

Wibisono, D. (2003). *Riset Bisnis "Panduan Bagi Pratisi dan Akademi*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

