

## **SKRIPSI**

### **PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *VIRTUAL FIELD TRIP* PADA MATERI TEKS NARASI BAHASA INDONESIA KELAS 4 SD**



Disusun dan diajukan sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar  
Sarjana Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap

**Oleh:**

**Nama : Mustika Junita Ningsih**

**NIM : 202421019**

**Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA AL GHAZALI CILACAP**

**2024**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mustika Junita Ningsih

NIM : 202421019

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul "PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIRTUAL FIELD TRIP PADA MATERI TEKS NARASI BAHASA INDONESIA KELAS 4 SD" ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Cilacap, 15 Januari 2024

Yang membuat pernyataan



## PENGESAHAN

Nama : **MUSTIKA JUNITA NINGSIH**  
NIM : **202421019**  
Judul : Pengembangan Media Pembelajaran *Virtual Field Trip* pada Materi Teks Narasi Bahasa Indonesia Kelas 4 SD

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Tim Pengaji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap pada sidang skripsi hari Jum'at, tanggal 02, bulan Februari tahun 2024 dengan hasil **LULUS**.  
Skripsi ini telah direvisi dan mendapatkan persetujuan dari Tim Pengaji.

Persetujuan hasil revisi oleh Tim Pengaji :

Jabatan	Nama Pengaji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua Pengaji/ Pembimbing 1	Wahyu Nuning Budiarti, M.Pd.		13-02-2024
Pengaji 1	Aris Naeni Dwiyanti, M.Pd.		07-02-2024
Pengaji 2	Yusuf Hasan Baharudin, M.Pd.I.		07-02-2024
Ass. Pembimbing	Mawan Akhir Riwanto, M.Pd		07-02-2024
Sekretaris	Endang Rifani, M.Pd.		15-02-2024

Skripsi disahkan oleh Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap pada :

Hari : Selasa  
Tanggal : 13 Februari 2024



## HALAMAN PERSETUJUAN

### HALAMAN PERSETUJUAN

Nama : MUSTIKA JUNITA NINGSIH  
NIM : 202421019  
Judul : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *VIRTUAL FIELD TRIP* PADA MATERI TEKS NARASI BAHASA INDONESIA KELAS 4 SD

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap.

Cilacap, 15 Januari 2024  
Persetujuan Pembimbing

Pembimbing 1

  
Wahyu Nuning Budiarti, M.Pd.  
NIDN. 0628098303

Pembimbing 2

  
Mawan Akhir Hiwanto, M.Pd.  
NIDN. 0628098501

## **NOTA KONSULTAN**

Hal : Naskah Skripsi Mustika Junita Ningsih  
Lamp :-

Kepada  
Yth. Dekan FKIP  
Universitas Nahdlatul  
Ulama Al Ghazali Cilacap  
Di-  
Cilacap

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

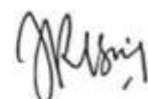
Setelah membaca, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka konsultan berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Mustika Junita Ningsih  
NIM : 202421019  
Fakultas/Prodi : FKIP/PGSD  
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN  
VIRTUAL FIELD TRIP PADA MATERI TEKS NARASI BAHASA  
INDONESIA KELAS 4 SD

Telah dapat diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap untuk memenuhi sebagai syarat memperoleh gelar Strata Satu (S-1).

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Cilacap, 07 Februari 2024



Aris Naeni Dwiyanti, M.Pd

NIDN. 0620018902

## **MOTTO**

فِإِنْ مَعَ الْعُسْرِ فُسْرًا

“Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.”

**QS Al Insyirah: 5**

*“It always seems impossible until it's done.”*

- Nelson Mandela -

“Bermimpilah, karena Tuhan akan memeluk mimpi-mimpi itu.”

- Andrea Hirata -

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah, puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan segala nikmat dan karunia-Nya, sehingga penulis diberikan kesehatan dan kekuatan untuk menyelesaikan skripsi ini dengan dukungan orang-orang tercinta. Atas rasa syukur dan ungkapan terima kasih, skripsi ini dipersembahkan untuk:

1. Orang tua tercinta Ibu Rajem dan Bapak Marsidi, terima kasih telah menjadi orang tua terbaik dan untuk kasih sayang yang tak terhingga. Terima kasih atas doa tanpa henti yang selalu dipanjatkan untuk penulis. Dan terima kasih untuk kesabaran dan ketulusan sepanjang masa yang selalu diberikan kepada penulis.
2. *My best partner* Rio Handika Saputro, terima kasih telah menjadi calon suami yang selalu memotivasi penulis untuk selalu bersemangat dalam menggapai cita-cita dan selalu memberikan banyak dukungan tanpa batas untuk terus melangkah maju ke depan.
3. Sahabat tersayang, Rikha Nurjannah dan Wahda Uswatun Khasanah, terima kasih untuk selalu menjadi pendengar paling sabar, dan menjadi *support system* tanpa lelah ketika penulis merasa putus asa.
4. Diah Galuh Prihatin, terima kasih atas bantuan dan motivasi yang selalu diberikan kepada penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini, dan terima kasih telah menjadi tempat berkeluh kesah saat penulis mengalami kesulitan dalam proses menyusun skripsi ini.
5. Seluruh Dosen PGSD UNUGHA, terkhusus dosen pembimbing 1 penulis, Ibu Wahyu Nuning Budiarti, M.Pd dan dosen pembimbing 2 penulis, Bapak Mawan Akhir Riwanto, M.Pd yang selalu sabar untuk membimbing dan

memberikan semangat dan arahan kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.

6. Teman-teman seperjuangan PGSD 2020, Mufti, Amanda, Laela, Gea, dan teman-teman lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terima kasih atas setiap langkah bersama kita dalam melewati suka dan duka bersama, dan terima kasih telah menjadi teman-teman kuliah yang saling menyayangi dan memberikan banyak dukungan kepada penulis.
7. Terakhir untuk diri penulis sendiri, Mustika Junita Ningsih. Terima kasih untuk tidak pernah menyerah dalam menggapai cita-cita. Terima kasih atas kerja keras tanpa henti hingga detik ini, dan terima kasih untuk selalu bertahan sesulit apapun hal yang dihadapi.

## ABSTRAK

Mustika Junita Ningsih, 202421019, **Pengembangan Media Pembelajaran Virtual Field Trip pada Materi Teks Narasi Bahasa Indonesia Kelas IV SD.** Cilacap: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap, 2024.

Media pembelajaran merupakan faktor penting atas suksesnya proses pembelajaran. Keterbatasan media yang digunakan menghambat siswa untuk menerima materi pembelajaran dan kurang termotivasi untuk belajar. Dan jika media pembelajaran yang digunakan oleh guru kurang menarik minat siswa untuk aktif dan kolaboratif, maka hal ini dapat menyebabkan perolehan hasil belajar siswa yang rendah. Untuk membuat media pembelajaran yang menarik, salah satu yang menjadi pilihannya adalah media pembelajaran digital yang memanfaatkan platform YouTube. Untuk membuat media pembelajaran yang dapat diunggah di platform YouTube maka diperlukan video yang menarik. *Virtual field trip* adalah salah satu video pembelajaran yang dapat digunakan, media ini berisi teks, gambar, animasi, audio yang menarik dan asesmen.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan sebuah media pembelajaran yang berbasis video, yaitu media pembelajaran *virtual field trip*. Serta untuk menganalisis kelayakan dan kepraktisan dari media ini dalam meningkatkan pengetahuan siswa tentang teks narasi dan meningkatkan daya imajinasi siswa pada materi teks narasi, mata pelajaran bahasa Indonesia. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian pengembangan atau R&D (*Research and Development*). Sedangkan model yang digunakan adalah model ADDIE yang terdiri dari lima langkah, yaitu analisis, desain, pengembangan, implementasi dan evaluasi.

Hasil perolehan selama penelitian berdasarkan nilai dari para ahli yaitu, ahli materi memberikan penilaian 94% dengan kriteria sangat layak, ahli media memberikan penilaian 82% dengan kriteria sangat layak, dan ahli bahasa memberikan penilaian 75% dengan kriteria layak. Maka dari itu dengan penilaian ini penelitian dapat dilanjutkan ke tahap berikutnya. Tahap pengujian selanjutnya adalah uji lapangan yang dilakukan di kelas IV A SD Negeri Kebonmanis 01, nilai yang diperoleh dari guru adalah 96,1% dengan kriteria sangat layak dan hasil respon siswa adalah 88,4% dengan kriteria sangat layak. Hal ini menunjukkan bahwa media layak digunakan sebagai media pembelajaran di kelas IV. Uji kepraktisan dapat digunakan untuk melihat nilai kepraktisan media, uji kepraktisan guru mencapai 96,1% dan termasuk dalam kriteria sangat praktis, dan uji kepraktisan siswa mencapai 88,4% dan termasuk dalam kriteria sangat praktis. Hasil dari penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi bagi pengembang media dan guru dalam membuat rencana pembelajaran menarik.

Kata Kunci : Pengembangan Media, *virtual field trip*, teks narasi.

## ABSTRACT

Mustika Junita Ningsih, 202421019, **Development of Virtual Field Trip Learning Media on Indonesian Narrative Text Material for Class IV Elementary School.** Cilacap: Faculty of Teacher Training and Education, Nahdlatul Ulama Al Ghazali University Cilacap, 2024.

Learning media is an important factor in the success of the learning process. The limitations of the media used prevent students from receiving learning material and are less motivated to learn. And if the learning media used by the teacher does not attract students' interest in being active and collaborative, it can lead to low learning outcomes. To create interesting learning media, one choice is digital learning media that utilizes the YouTube platform. To create learning media that can be uploaded to the YouTube platform, interesting videos are needed. Virtual field trips are one of the learning videos that can be used, this media contains text, images, animation, interesting audio and assessments.

The aim of this research is to develop a video-based learning media, namely virtual field trip learning media. As well as to analyze the feasibility and practicality of this media in increasing students' knowledge about narrative texts and increasing students' imagination in narrative text material, Indonesian language subjects. The research method used is the development research method or R&D (Research and Development). Meanwhile, the model used is the ADDIE model which consists of five steps, namely analysis, design, development, implementation and evaluation.

The results obtained during the research were based on scores from the experts, namely, material experts gave an assessment of 94% with very appropriate criteria, media experts gave an assessment of 82% with very appropriate criteria, and language experts gave an assessment of 75% with appropriate criteria. Therefore, with this assessment, research can proceed to the next stage. The next testing stage was a field test carried out in class IV A of SD Negeri Kebonmanis 01, the score obtained from the teacher was 96.1% with very feasible criteria and the student response results were 88.4% with very feasible criteria. This shows that the media is suitable for use as a learning medium in class IV. The practicality test can be used to see the practicality value of the media, the teacher's practicality test reached 96.1% and is included in the very practical criteria, and the student's practicality test reached 88.4% and is included in the very practical criteria. The results of this research can be used as a reference for media developers and teachers in creating interesting learning plans that help students increase their knowledge and imagination in narrative text material.

Keywords: Media development, virtual field trip, narrative text.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil’alamin, puji syukur atas kehadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **Pengembangan Media Pembelajaran Virtual Field Trip pada Materi Teks Narasi Kelas IV SD**. Tidak lupa sholawat dan salam penulis junjungkan kepada Nabi Agung Muhammad SAW. Semoga kita semua termasuk dalam golongan hamba yang diberikan syafa’atnya pada hari kiamat. Amiin.

Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberikan bantuan, motivasi dan arahan, karena penulis menyadari tanpa bantuan-bantuan ini, skripsi ini tidak akan selesai. Maka dari itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap, Bapak Drs. KH. Nasrullah, M.H.
2. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap sekaligus pembimbing 1, Ibu Wahyu Nuning Budiarti, M.Pd.
3. Ketua Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar sekaligus pembimbing 2, Bapak Mawan Akhir Riwanto, M.Pd.
4. Dosen dan Civitas Akademik Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali Cilacap.
5. Serta berbagai pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Untuk seluruh dukungan dan arahan kepada penulis, semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapatkan balasan kebaikan dari Allah SWT. Amiin ya rabbal ‘alamin. Penulis berharap semoga di kemudian hari skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti atau pembaca.

Cilacap, 2 Januari 2024

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	2
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT</b> .....	3
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	6
<b>MOTTO</b> .....	8
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	9
<b>ABSTRAK</b> .....	11
<b>ABSTRACT</b> .....	12
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	13
<b>DAFTAR ISI</b> .....	15
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	17
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	18
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
B. Definisi Operasional.....	Error! Bookmark not defined.
C. Identifikasi Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
D. Pembatasan Masalah .....	Error! Bookmark not defined.
E. Rumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
F. Tujuan Penelitian .....	Error! Bookmark not defined.
G. Manfaat Penelitian .....	Error! Bookmark not defined.
H. Sistematika Penulisan Skripsi .....	Error! Bookmark not defined.
I. Spesifikasi Produk.....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b> .....	Error! Bookmark not defined.
A. Kajian Pustaka .....	Error! Bookmark not defined.
B. Kerangka Pikir .....	Error! Bookmark not defined.
C. Hipotesis Penelitian .....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
B. Desain Pengembangan .....	Error! Bookmark not defined.
C. Populasi dan Sampel .....	Error! Bookmark not defined.

<b>D. Teknik Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>E. Uji Coba Produk .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>F. Teknik Analisis Data.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>G. Prosedur Penelitian.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>A. Gambaran Umum Tempat Penelitian.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>B. Hasil Penelitian.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>C. Pembahasan.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB V SIMPULAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Pencarian <i>Download CapCut</i> .....	25
Gambar 2. 2 Membuka Aplikasi .....	26
Gambar 2. 3 Menambahkan Video .....	26
Gambar 2. 4 Menambahkan Musik.....	27
Gambar 2. 5 Menambahkan File Audio .....	27
Gambar 2. 6 Audio Terpasang .....	28
Gambar 2. 7 Menambahkan <i>Overlay</i> .....	28
Gambar 2. 8 Pemilihan Video <i>Overlay</i> .....	29
Gambar 2. 9 Edit Video <i>Overlay</i> .....	29
Gambar 2. 10 Penghapusan Latar Belakang <i>Overlay</i> .....	30
Gambar 2. 11 Penempatan Video <i>Overlay</i> .....	30
Gambar 2. 12 Penambahan Teks.....	31
Gambar 2. 13 Penulisan Teks.....	31
Gambar 2. 14 Pemilihan Gaya Penulisan.....	32
Gambar 2. 15 Penyimpanan Video .....	32
Gambar 2. 16 Tampilan Aplikasi YouTube .....	33
Gambar 2. 17 Tampilan <i>Upload</i> YouTube .....	33
Gambar 2. 18 Pemilihan Video .....	34
Gambar 2. 19 Penulisan Judul Video .....	34
Gambar 2. 20 Pemilihan <i>Audiens</i> dan Publikasi Video .....	35
Gambar 2. 21 Bagan Kerangka Pikir .....	40
Gambar 3. 1 Langkah Pengembangan Model ADDIE.....	44
Gambar 3. 2 Bagan Prosedur Penelitian Model ADDIE.....	59
Gambar 4.1 Halaman Pembuka.....	67
Gambar 4.2 Halaman Profil Pengembang dan Pembimbing .....	68
Gambar 4.3 Halaman Materi.....	68
Gambar 4.4 Halaman Kompetensi .....	69
Gambar 4.5 Halaman Video.....	70
Gambar 4.6 Halaman Asesmen.....	70
Gambar 4.7 Halaman Penutup .....	71
Gambar 4.8 Revisi Tata Letak Cara Membuat Teks Narasi .....	77
Gambar 4.9 Revisi Contoh Teks Narasi.....	77
Gambar 4.10 Revisi Penambahan Suara Kuis.....	77
Gambar 4.11 Revisi Penambahan Halaman Materi .....	80
Gambar 4.12 Revisi Halaman Kompetensi .....	81
Gambar 4.13 Revisi Profil Pengembang 2 .....	81
Gambar 4.14 Revisi Profil Pengembang 3 .....	82
Gambar 4.15 Revisi Pengunaan Bahasa sesuai Ejaan Bahasa yang Benar .....	82
Gambar 4.16 Revisi Pengurangan Bahasa Asing.....	83
Gambar 4.17 Revisi Penjelasan Materi .....	83

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3. 1 <i>Timeline</i> Penelitian.....	41
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Aspek dan Indikator Validasi Ahli Materi .....	46
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Aspek dan Indikator Validasi Ahli Media.....	47
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Aspek dan Indikator Validasi Ahli Bahasa .....	48
Tabel 3. 5 Kisi-Kisi Aspek dan Indikator Penilaian Guru .....	49
Tabel 3. 6 Kisi-Kisi Aspek dan Indikator Respon Siswa.....	50
Tabel 3. 7 <i>Skala Likert</i> .....	54
Tabel 3. 8 Interpretasi dan Prosentase Kelayakan Media .....	55
Tabel 4.1 Analisis Data Kuantitatif Ahli Materi .....	72
Tabel 4.2 Analisis Data Kuantitatif Ahli Media .....	74
Tabel 4.3 Analisis Data Kuantitatif Ahli Bahasa .....	78
Tabel 4.4 Analisis Data Kuantitatif Penilaian Guru Uji Satu-Satu.....	85
Tabel 4.5 Analisis Data Kuantitatif Hasil Respon Siswa .....	87
Tabel 4.6 Analisis Data Kuantitatif Penilaian Guru Uji Kelompok Kecil .....	88
Tabel 4.7 Analisis Data Kuantitatif Hasil Respon Siswa.....	90
Tabel 4.8 Analisis Data Kuantitatif Penilaian Guru Uji Lapangan.....	92